

# TABLE RONDE DE LA RECHERCHE EN ARTS ET SCIENCES SUR LE NORD ET L'ARCTIQUE

LE MARDI 19 FÉVRIER 2019 DE 9H à 19H

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

Pavillon Président-Kennedy, 1<sup>er</sup> étage, salle PK-1140 201, avenue du Président-Kennedy, Montréal

Organisée conjointement par la Chaire de recherche sur l'imaginaire du Nord, de l'hiver et de l'Arctique, la Chaire de recherche sur le climat et l'évolution de l'Arctique et le Portail sur la recherche nordique et arctique de l'Université du Québec à Montréal

- 9.00 Accueil
- 9.25 Mot de bienvenue
- 9.30 Conférence d'Alexis Metzger, enseignant-chercheur contractuel en humanités environnementales (École normale supérieure, Paris) :  
« Histoire de l'art et histoire du climat ? Arts et sciences dans la peinture hollandaise hivernale du XVII<sup>e</sup> siècle »
- 10.00 Projets et perspectives
- Anna Brunette, étudiante à la maîtrise en histoire de l'art (UQAM) :  
« Le sublime écologique dans les œuvres de Sarah Anne Johnson et Paul Walde »
  - David Allard Martin, étudiant à la maîtrise en design de l'environnement (UQAM) : « Paysage inuit : territoire + urbain »
  - Karl Purcell, étudiant à la maîtrise en sciences de la Terre (UQAM) :  
« Quelle est l'importance de connaître l'âge des sédiments de l'océan Arctique central ? »
- 10.45 Projets de recherche
- Anne de Vernal, professeure au département des sciences de la Terre et de l'atmosphère (UQAM) :  
« L'océan Arctique : un réservoir d'eau douce »
  - Daniel Chartier, professeur au département d'études littéraires (UQAM) : « La mise en valeur des littératures inuites »
  - Donald Bhérer et Pierre Rouxel, directeur général et enseignant, Cégep de Sept-Îles : « Pour connaître davantage l'espace nord-côtier »
  - Renée Hulan, professeur au département de langue et littérature anglaises (Saint Mary's University) : « Les nord visuels et littéraires »
  - Natasha Roy, stagiaire postdoctorale au Geotop (UQAM) : « Variabilité climatique actuelle et passé au Labrador »
  - Patrick Evans, professeur à l'École de design (UQAM) :  
« LEARNING FROM NUNAVIK: What the Inuit know about design and architecture in northern environments »
- 12.00 Dîner sur place, vote pour le concours de photographies
- 13.00 Film *Angry Inuk* d'Alethea Arnaquq-Baril (en anglais)  
Le film sera présenté par Aaju Peter, et suivi d'une période de discussion avec elle sur les enjeux du film, de la chasse et de la survie culturelle inuite.
- 15.00 Projets et perspectives
- Julien Hocine, étudiant au doctorat en communications (UQAM) : « Médias et technologies de communication et d'information dans l'Arctique : quelques hypothèses pour saisir les enjeux et interroger leur potentiel dans le monde inuit »
  - Bruno Tremblay et Charles Brunette, professeur et étudiant au doctorat au département des sciences océaniques et atmosphériques (Université McGill) : « Programme de monitoring de la glace de rive à Nain, Nunatsiavut »
  - Jade Falardeau, étudiante au doctorat en sciences de la Terre et de l'atmosphère (UQAM) : « Les effets des changements climatiques sur l'environnement du Dolly Varden dans les zones côtières du nord du Yukon depuis les derniers siècles »
  - Marie-Michèle Ouellet-Bernier, étudiante au doctorat en sciences de l'environnement (UQAM) :  
« Lecture du climat et de l'hiver dans les discours du Nunatsiavut »
- 16.00 Projets de création
- Eveline Boulva, artiste et chargée de cours (Université Laval) : « L'errance de Borée »
  - Jessica Houston, artiste et professeure (Metropolitan Museum of Art) : « This Mountain »
- 16.30 Séance d'information sur les formations et bourses offertes
- 17.00 Cocktail et remise des prix des concours du Portail sur la recherche nordique et arctique de l'UQAM
- 18.00 Conférence d'Aaju Peter dans la salle DS-M340, Pavillon J.-A. DeSève, Niveau Métro, 320, rue Sainte-Catherine Est  
**L'Inuktit, la langue des Inuits (en anglais avec traduction spontanée en français pour les questions)**

Cette table ronde est organisée avec le soutien de Patrimoine canadien, d'ArcTrain Canada, du Centre de recherche sur la dynamique du système Terre (Geotop), du Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture québécoises, de la Chaire de recherche sur l'imaginaire du Nord, de l'hiver et de l'Arctique, de la Faculté des sciences, du Département des sciences de la Terre et de l'atmosphère et de l'Institut des sciences de l'environnement.



Patrimoine  
canadien

Canadian  
Heritage



Chaire de recherche sur l'imaginaire  
du Nord, de l'hiver et de l'Arctique  
FACULTÉ DES ARTS  
Université du Québec à Montréal

