

Horaire préliminaire

Colloque international

Imaginaires des sexes, des genres et des sexualités dans les productions littéraires, artistiques et médiatiques des cultures du Nord circumpolaire

Université d'Umeå (Suède)
Les lundi 17 et mardi 18 juin 2024

Organisé par Isabelle Boisclair, Daniel Chartier et Malin Isaksson

Bâtiment des Humanités (HUM), Petrus Laestadius väg, Umeå
Salles HUM.F.230 et 232

Le lundi 17 juin 2024 9h30

Mot de bienvenue du comité d'organisation

Le lundi 17 juin 2024 10h

Le corps féminin et son affirmation dans le Nord

Présidence de séance : Malin Isaksson

Andréanne FRENETTE-VALLIÈRES (poète)

« Se penser depuis le Nord : écritures autothéoriques »

Ann-Sofie PERSSON (Université de Linköping)

« *Sauvagines* de Gabrielle Filteau Chiba et l'écoféminisme dans le Nord »

Diana VALLSTEN (Université d'Umeå)

« Constructions of the Female Perspective and Strategic Feminism in Swedish Anti-Abortion Movements. A Discourse Analysis of Communicative Media from Swedish Organizations Opposing "Free Abortion" »

Barbara MEILLEUR (Université du Québec à Montréal)

« Le corps érotique = corps territoire + corps politique ? Présentation de l'usage du corps érotique dans le travail de femmes artistes autochtones dans un contexte de résurgence »

Le lundi 17 juin 2024 14h

Le rapport au corps dans les territoires du Nord

Présidence de séance : Isabelle Boisclair

Jessie MORIN (Université du Québec à Trois-Rivières)

« "On est juste au mois de décembre pis y fait frette comme en février, mais c'est pas grave ça, on construit un pays": l'évolution des modes de représentation du rapport corps et territoire au petit écran québécois »

Ekaterina SKOROKHODOVA (Université Paris-Nanterre)

« À la découverte du féminisme dans la photographie suédoise des années 1970-1980 »

Marie-Hélène ROCH (Université du Québec à Montréal)

« L'hiver en nous : chantier de recherche-crédation des savoirs et expériences vécues, perçues, imaginées et transformées de l'hiver urbain au féminin »

Un dîner pour les participant•e•s aura lieu au centre-ville d'Umeå à 19h.

Le mardi 18 juin 2024 9h30

**Homosexualité, masculinité et queerisation
de l'espace nordique**

Présidence de séance : Raphaël Jamet

Ève BILODEAU (Université d'Ottawa)

« Prendre le Nord pour mieux comprendre le rapport entre les lieux et la mémoire collective minoritaire : une analyse phénoménologique queer de *Les racines secondaires* de Vincent Fortier »

Daniel CHARTIER (Université du Québec à Montréal)

« Anne de Mishaegen : brèches de l'identité de genre dans les forêts nordiques des années 1930 »

Olivier HAMEL (Université du Québec à Montréal)

« Homoérotisme dystopique. La chute du modèle masculin dans *Querelle de Roberval* de Kevin Lambert »

Florence SISASK (Université d'Umeå)

« Gay Pride et préjugés. Relations de même sexe dans deux romans graphiques de l'autrice suédoise Anneli Furmark »

Le mardi 18 juin 2024 14h

**Théories du genre et perspectives autochtones
dans le Nord**

Présidence de séance : Daniel Chartier

Raphaël JAMET (Université de Strasbourg)

« *Queering Sápmi* : réseaux de connaissances et imaginaires intersectionnels »

Isabelle BOISCLAIR (Université de Sherbrooke)

« Reconfigurations sex/textuelles dans *Au 5e* de MP Boisvert et *HomoSapienne* de Niviaq Korneliussen »

Malin ISAKSSON (Université d'Umeå)

« Hiérarchies genrées et désirs complexes : représentations de la culture same dans deux romans suédois de l'extrême-contemporain »

Guy Aurélien NDA'HA (Université de Yaoundé I)

« Violence sexuelle et trauma dans *Chiienne* de Marie-Pier Lafontaine »

Nous remercions l'Université d'Umeå, l'Université de Sherbrooke et l'Université du Québec à Montréal, ainsi que l'Association internationale des études québécoises (l'AIÉQ), le Centre de recherche sur la littérature et la culture au Québec (le CRILCQ), le Fonds de recherche sur la société et la culture du Québec (le FRQSC), le Ministère de la Culture et des Communications du Québec, le Conseil nordique des ministres, l'Équipe de recherche en études queer du Québec (l'ÉRÉQQ), le Réseau québécois en études féministes (le RÉQEF), ainsi que le Laboratoire international de recherche sur l'imaginaire du Nord, de l'hiver et de l'Arctique, pour leur soutien à l'organisation de ce colloque.

Cet événement est le 19^e colloque international organisé par le Laboratoire international de recherche sur l'imaginaire du Nord, de l'hiver et de l'Arctique de l'Université du Québec à Montréal.

nord.uqam.ca