

Banque de données sur l'imaginaire du Nord dans la musique d'art composée au Canada

Claudine Caron
Ph. D. Musicologie
Chercheuse associée,
Laboratoire Imaginaire | Nord (UQAM)
caron_claudine@videotron.ca

Le Nord, l'hiver, le froid et l'Arctique inspirent nombre d'artistes, de littéraires, de réalisateurs et réalisatrices, de musiciens et musiciennes populaires au Canada. Qu'en est-il dans le domaine de la musique d'art? Suivant la banque de données du Laboratoire Imaginaire | Nord (UQAM), principalement en littérature, mais aussi en cinéma et en arts visuels, celle-ci sur la musique d'art constitue une première afin de commencer à cartographier la création musicale en lien avec le Nord (ou l'idée du Nord). Au 1^{er} août 2025, quelque 450 œuvres ont été répertoriées selon 11 axes de représentations culturelles : l'Arctique, l'aurore boréale, les cultures traditionnelles inuites, le froid, la glace, la haute montagne, l'hiver, les sports d'hiver, la neige, le Nord (ou l'idée du Nord) et le Nord géographique.

Tout comme dans l'ensemble des domaines artistiques, le Nord, l'hiver, le froid et l'Arctique prennent place dans la musique d'art au Canada¹. Glenn Gould et R. Murray Schafer, deux icônes de la musique canadienne, en ont expliqué l'importance dans leur démarche et leurs écrits ont servi de références à la plupart des auteurs sur le sujet. Pourtant, de nombreux autres compositeurs et compositrices s'en sont inspiré. Suivant

¹ L'expression « musique d'art » est un emprunt au compositeur Simon Martin. MARTIN, Simon, « Perspectives esthétique et compositionnelle d'une dialectique entre le son et la musique », thèse de doctorat, Université de Montréal, 2015. « Musique d'art » permet dans notre banque de données de distinguer le type de musique dont il est question de celle de divertissement (musique populaire). Presque synonyme de « musique classique » ou de « musique savante » mais plus large que celles désignées par ces énoncés, « musique d'art » inclut ici la musique électroacoustique et la musique actuelle.

la banque de données du Laboratoire Imaginaire | Nord (UQAM), principalement en littérature, mais aussi en cinéma et en arts visuels, celle-ci jusque-là inédite sur la musique constitue une première cartographie de la création musicale. Identifier et nommer les œuvres selon un ensemble d'axes de représentations culturelles ou de thèmes reliés au Nord pour appréhender l'imaginaire auquel les compositeurs et les compositrices font référence au cours de la genèse et de la réalisation de leurs œuvres. Cartographier la création musicale pour prendre acte et analyser la richesse des discours, pluriels.

La collecte des œuvres a été effectuée dans les ouvrages sur la musique canadienne, les écrits de compositeurs et de compositrices, la musicothèque du Centre de musique canadienne, les sites Internet actuellecd.com et electrocd.com, de même qu'à travers des enregistrements et des documents d'archives. À ce jour, quelque 450 œuvres sont répertoriées selon 11 axes de représentations culturelles : l'Arctique, l'aurore boréale, les cultures traditionnelles inuites, le froid, la glace, la haute montagne, l'hiver, les sports d'hiver, la neige, le Nord (ou l'idée du Nord) et le Nord géographique. Bien que ces deux derniers paraissent similaires, le Nord (ou l'idée du Nord) renvoie à un système d'idées plus global ou diffus alors que le Nord géographique réfère à un lieu en particulier. Chaque entrée comprend le nom du compositeur ou de la compositrice, le titre de l'œuvre (année de sa composition) ainsi que l'instrumentation. Pour la plupart des œuvres répertoriées, les interprètes et les chercheurs intéressés pourront consulter le site Internet du compositeur ou de la compositrice, celui du Centre de musique canadienne, les livrets de disques et autres sources documentaires.

Non seulement cette cartographie contribue à la compréhension du monde circumpolaire, mais elle pourra à la fois mener à des études spécifiques pour découvrir des mécanismes intellectuels liés à l'imaginaire du Nord dans l'esthétisme de la musique d'art et servir de point de départ pour une cartographie qui inclurait des œuvres musicales de compositeurs et compositrices d'autres pays circumpolaires et d'autres régions du monde inspirées par ces mêmes thématiques. À titre d'exemples, remarquons *Le voyage d'hiver* par Hans Zender (Allemagne), *Lichtbogen* par Kaija Saariaho (Finlande), *Arctic Winds* par Maggi Payne (États-Unis), *Les chemins du vent des glaces* par Beatriz Ferreyra (Argentine), *Below the Cold Ocean* par Erdem Helvacioğlu (Turquie) ou encore *Les paroles dégelées* par Pierre Schaeffer (France).

Arctique

John Beckwith

Arctic Dances (1984)

Piano, hautbois

Ginette Bellavance et Daniel Toussaint

Cornouailles (1994), trame sonore du film de Pierre Perrault

Électroacoustique

Christian Calon

Continental Divide : Atlantique, Arctique, Pacifique (2012)

Électroacoustique

Derek Charke

Concerto for String Quartet and Orchestra (2011)

Quatuor à cordes, orchestre, paysage sonore préenregistré

Last Call (2000)

Quatuor de saxophones

Michael Colgrass

Arctic Dreams (1991)

Harmonie

George Fiala

The Kurelek Suite (1982) : II. Arctic Madonna

Orchestre

Christos Hatzis

Arctic Dreams I (2002)

Flûte, vibraphone, voix d'enfant, audio numérique

Light (Arctic Dreams II) (2003)

Flûte, vibraphone, chœurs d'enfants, audio numérique

Derek Healey
Arctic Images. A Suite for Orchestra (1971-1977)
Orchestre

Alan Kushan
A Path Beyond Arctic Soul (1999)
Voix, ensemble de chambre

Frank Levin
Arctic Spring and Arctic Winter (1993)
Piano

Kenneth Nichols
Trio for Flute, Violin, and Piano (2003) :
II. Arctic rhododendrons
Flûte, violon, piano

Barbara Pentland
Arctica (1971-1973)
Piano

John Weinzwieg
Arctic Shadows (1993)
Piano, hautbois

Aurore boréale

David Berezan
Close in Distant Cold Light (2001)
Documentaire acousmatique, support 8 canaux

Rémi Bouchard
Northern Lights (1991)
Piano

Alexander Brott
Aurora Borealis
Orchestre

Derek Charke
Aurora Dances, version 2 (2000/2010)
Orchestre

Diane Chouinard
Aurora Borealis (2008)
Piano

Collectif, dir. Walter Boudreau et Denys Bouliane
Symphonie du millénaire (2000) IV. Contemplation / Aurores boréales
Orchestre, chœur mixte (24 voix), orgue, traitement,
15 clochers d'églises préenregistrés, 2000 carillonneurs

Ronald Collier
Aurora Borealis (1967)
Musique de ballet

Cheryl Cooney
Northern... (2001) : III. Lights
Concerto pour deux pianos et orchestre

John Estacio
Borealis (1997)
Orchestre

Kristin Flores
Northern Lights (2004)
Orchestre

Harry Freedman
Aqsaqniq. Northern Lights (2001)
Chœur d'enfants, piano

Borealis (1997)

Orchestre, chœur d'enfants et chœur mixte

Derek Healey

Northern Lights (1946)

Piano

James Harley

Consort : Dances of the Borealis (1998)

2 pianos, 2 percussions

Jan Jarvlepp

Aurora Borealis (1976)

Harmonie

François-Hugues Leclair

Aurores boréales (1995)

Violon, contrebasse, piano

Jordan Nobles

Aurora (2004)

Orchestre à cordes, percussion

Serge Provost

Vers... l'au-delà... (2003)

Violon solo

Elizabeth Raum

Northern Lights (1994)

Flûte, électroacoustique

Frederick Schipizky

Aurora Borealis (1992)

Orchestre

Harry Somers
Northern Lights (1996)
Chœur d'enfants

Roberta Stephen
Northern Lights (1997)
3 violons

Evelyn Stroobach
Aurora Borealis (1995)
Orchestre

Nancy Telfer
Chasing the Northern Lights (1999)
Chœur d'enfants et chœur de femmes

Roxanne Turcotte
Attractions (2003-2005) : 1. Aurore boréale
Électroacoustique

Harold Wevers
Six Etudes for Solo Bassoon (1978) : V. Northern Lights
Basson

Leon Zuckert
In the Gleam of the Northern Lights (1974)
Chœur mixte, musique de chambre

Cultures traditionnelles inuites

Murray Adaskin
Eskimo melodies from the Canadian Arctic (1980)
Piano

Rankin Inlet (Eskimo song) (1978)

Piano

Louis Applebaum

Inunit (1977)

Voix et orchestre

Violet Archer

Ikpakhuaq (1984)

Violon, violoncelle, piano

Thomas Baker

Anercainnuit (1976)

Chœur mixte

Milton Barnes

Anerca I (1979)

Contrebasse ou basson

Anerca II (1980)

Clarinette, basson, narration (optionnelle)

Anerca III (1981)

Narration, harpe

Legend of the Wind (1977)

Guitare

Two Eskimos Poems (1968)

Chœur d'hommes

John Beckwith

voir *Arctic Dances* dans Arctique

Wolfgang Bottenberg

Inook, opera in two acts (1986)

Opéra

Three Amerindian Songs (1979) : I. Eskimo Song

Voix, petit ensemble

Michelle Boudreau

L'Intruse ou les roches chantent (2002)

Bande magnétique, flûte, deux radios en direct, jeu de roches,
structure idiophonique inuksuk Abacus, film

Alexander Brott

Indian Legends : Songs of the Central Eskimos (1972)

Soprano, basse, percussion

Christian Calon

Sémaphore-Nord (1998)

Électroacoustique

Patrick T. Carrabré

Inuit Games (2005)

2 chanteuses de gorge inuites, orchestre

Derek Charke

Cercle du Nord II (2003)

Quatuor à cordes, chant de gorge, électroacoustique

Cercle du Nord III (2005)

Quatuor à cordes, chant de gorge, électroacoustique

Tundra Songs (2007)

Chant de gorge, quatuor à cordes, électroacoustique

Twenty-Two Inuit Throat Song Games (2002-2005)

Quatuor à cordes

Michael Colgrass
voir *Arctic Dreams* dans Arctique

David Dahlgren
Caribou Hunt (an Eskimo song) (1999)
Piano

I am Remembering Something in Winter : Paopa Eskimo (1999)
Piano

Lionel Daunais
Berceuse esquimaude pour un enfant défunt
Voix, piano

Victor Davies
Anerca (1969)

Harry Freedman
Anerca (1969)

voir *Aqsaqniq. Northern Lights* dans Aurore boréale

Serge Garant
Amuya [Neige épaisse et fondante] (1968)
Composée pour la trame sonore du film
L'homme et les régions polaires
présenté à l'Exposition universelle de 1967 (Montréal)

Anerca (1961/1963)
Soprano, ensemble

Srul Irving Glick
I Breathe a New Song : 3 Eskimos Song (1981)
Chœur mixte

Christos Hatzis

Footprints in New Snow (1996)

Œuvre radiophonique

String Quartet No. 1, "The Awakening" (1994)

Quatuor à cordes, électroacoustique

Derek Healey

voir *Arctic Images. A Suite for Orchestra* dans Arctique

Eskimo Hunting Song (1973)

Chœur mixte

Garth Hobden

Inukshuk (1995)

Électroacoustique

Udo Kasemets

Recitative and Rondino on Songs of the

Copper Eskimos, opus 36 (1954)

Orchestre à cordes

Talivaldis Kenins

Fantasy-Variations on an Eskimo Lullaby (1967)

Flûte, alto

Alfred Kunz

Eskimo Lullaby : Two Pieces Suite, no. 1 (1981)

Harmonie

François-Hugues Leclair

Rêves nordiques (1996)

Récitant, chœur d'enfants, quintette instrumental

(flûte, clarinette, saxophone, violoncelle, percussion)

Alexina Louie

Take the Dog Sled (2008)

Chant de gorge, ensemble de chambre

Ian McDougall

Three Canadian Folk Songs (1989) : III. An Eskimo Lullaby

Chœur mixte, piano

Katia Makdissi-Warren

Chorus Nunavik Breizh (2022)

4 voix et orchestre

Dancing River (2017)

2 chanteuses de gorge inuites, bawu (ou flûte),
percussions, traitement électronique

E-razed (2017)

2 chanteuses de gorge inuites, duduk, violoncelle,
percussions, traitement électronique

Gens de cœur (2013)

Pow wow, ténor oriental, chant de gorge inuit, quintette à cordes,
kanoun, oud, piano jazz, 3 percussions

Helluland (2015)

2 chanteuses de gorge inuites, chanteuse de gorge expérimentale et jazz,
shakuhachi (ou flûte), violoncelle, percussions, oud (ou harpe ou guitare),
traitement électronique

Incantation (2015)

2 chanteuses de gorge inuites, chanteuse de gorge
expérimentale et jazz, cavale (ou flûte), violoncelle,
percussions, oud, traitement électronique

Les grands espaces (2019)

Chant de gorge, voix

Lune noire (2017)

2 chanteuses de gorge inuites, percussions, traitement électronique

Mémoires (2017)

2 chanteuses de gorge inuites, violoncelle, percussions,
traitement électronique

Ode à la Terre (2013)

Pow wow, ténor oriental, chant de gorge inuit, quintette à cordes,
kanoun, oud, piano jazz, 3 percussions

Passage du Nord (2016)

2 chanteuses de gorge inuites, chanteuse de gorge
expérimentale et jazz, flûte futujara, violoncelle,
percussions, traitement électronique

Qaniq (2016)

Chanteuse de gorge inuit, oud, violoncelle,
percussions, traitement électronique

Saimaniq (2013)

2 chanteuses de gorge inuites, chanteuse de gorge
expérimentale et jazz, flûte futujara, violoncelle,
percussions, traitement électronique

Zedka (2017)

Pow wow, ténor oriental, chant de gorge inuit,
quintette à cordes, kanoun, oud, piano jazz,
3 percussions

Mankind (Alexis O'Hara et D. Kimm)

Mile End Throat Singers (2008)

Voix, laborieux chant de gorge, échantillons,
boucles électroniques, pédales

Diana McIntosh
Kiviuq, an Inuit Legend (1985/1997)
Orchestre de chambre

Nanuk (1991)
Piano, alto

Paul McIntyre
Fantasy on an Eskimo Song (1962)
Flûte, hautbois, clarinette, cor et basson

François Morel
Nuvattuq (1967)
Flûte alto

Léo-Pol Morin
Three Eskimos : I. Weather Incantation (1927)
Piano ou orchestre de chambre

Daniel Patriquin
Inuit Weather (2001)
Chœur mixte

Paul Pedersen
*An Old Song of the Sun and Moon
and the Fear of Loneliness* (1973)
Soprano amplifiée, flûte électrique et piano amplifié

Imant Raminsh
Along the Flower Trail : Earth Chants (1982) :
The lands around my dwelling
Chœur mixte

The Great Sea (1972/1997)
Chœur mixte, orchestre à cordes

Micheline Coulombe Saint-Marcoux

Arksalalartôq (1971)

Électroacoustique

Ishuma (1973-1974)

Soprano ou mezzo-soprano, 3 percussions,

orgue Hammond B3, ondes Martenot

Robert Murray Schafer

Snowforms (1983)

Chœur mixte

Vivienne Spiteri

snowSongs

acousmatique

Andrew Svoboda

Maran atha (2000)

Chœur mixte, violoncelle, piano, percussion

Tanya Tagaq, arr. Jacob Garchik

Sivuniitinni (2015)

Quatuor à cordes

Tanya Tagaq et Derek Charke

Nanook of the North (2012)

Voix, violon, percussion, paysage sonore enregistré

John Weinzwieg

Edge of the World (1967)

Orchestre

To the Lands Over Yonder (1953)

Chœur mixte

Gordon Williamson

Encounters (2019)

Chant de gorge, ensemble vocal contemporain, accordéon

Froid

William Henry Anderson

Now the Cold Winter Days (1990)

Chœur d'enfants, piano

David Berezan

voir *Close in Distant Cold Light* dans Aurore boréale

Stephen Chatman

Fanfare for a Cold Land (1999)

Orchestre

The Cold Demands a Silence (2014)

Chœur mixte, piano

Ted Dawson

Dragon Songs : 4. The Northern Cold (1998)

Baryton, piano

Marc Gagné

Trois coups d'(h)œur pour le Québec qui vient (1996) :

I. Mon pays feu-froid

Voix ou chœur, piano

Peter Hannan

Harmonia : VII. Cold Front (1990)

Électronique

Derek Healey

The Silvered Lute : A Wang Wei Song Album

for Soprano and Piano, opus 107 (2006) : V. The cold mountain

Soprano, piano

François Houle

Blinks (2000) : I. Air froid

Électroacoustique

Rudolf Komorous

Cold Mountain Songs (1987)

Voix de femme, violoncelle

François-Hugues Leclair

Vers la montagne de l'âme (2005)

Pipa, clavier numérique, orchestre

René Lussier et Martin Tétreault

Engelure (1998)

Guitares, tourne-disques

Froidure (1998)

Guitares, tourne-disques

François Morel

Ikkii [Froidure] (1971)

Orchestre de chambre

Rupture (2001) : III. « Comme des ailles de froid »

Orchestre

Z. Chesky Neceski

Amidst the Vales the Rain Grows Cold (1996)

Harpe

Jordan Nobles

Trois morceaux en forme de Satie : 2. Pièce froide (2009)

Piano

Antoine Ouellette

Perce-Neige, opus 29 (2000)

Orchestre

Yannick Plamondon

Le froid dans l'escalier (2007)

Piano, violon, violoncelle

Jeffrey Ryan

Dark Matters (2009)

Orchestre de chambre

Sara Turner

Cold Mountain (1989)

Voix de femme, flûte, violoncelle, clavecin

Glace

John Abram

Frozen Chimney Lake (1994)

Harpe

Robert Aitken

Icicle (1977-1978)

Flûte

Wende Bartley

IceBreak (1992)

Électroacoustique

Linda Bouchard

Ice (1999)

Soprano, mezzo-soprano, piccolo/flûte basse,
2 percussions, alto, contrebasse

Revelling of Men : III. Frozen prism (1983)

Sextuor de trombones et quintette à cordes spcialisées

Denys Bouliane

Paysage Qc., opus 67 (1992) : I. Frasil

Ensemble de douze musiciens

Carmen Braden

Every Freeze is Different (2017)

Ensemble de chambre (instrumentation flexible)

Claude Champagne

Frost in the Air (1966)

Voix, piano

Ka Nin Chan

Ice Time (2004)

Opéra de chambre pour soprano, mezzo-soprano,
clarinette, piano, percussion, violon, violoncelle

Derek Charke

Break-Up (1998)

Clarinette, violon, violoncelle, piano, marimba

Falling from Cloudness Skies (2009)

Orchestre, ordinateur

Stephen Chatman

Stars, Blue, Ice (2007)

Chœur d'enfants, piano

Brian Cherney

Seven Images for 22 Players (1971) :

VII. And frozen spaces

Orchestre

Clinker (MUTEK Edit)

Iceman (2003)

Électroacoustique

Ted Dawson

Ice Dreams (2004)

Quintette à vents

Denis Dion

Jeux de givre (1994)

Quatuor de saxophones

Emily Doolittle

Four Pieces about Water : III. Frozen water (2000)

Flûte/piccolo, clarinette, basson, cor, trombone,
piano, violon, violoncelle, contrebasse

George Fiala

Four Russian Poems, opus 9 : IV. The First Ice (1968)

Voix, piano

Jean-Pierre Gauthier

Dégel sonore (2005)

Objets sonores, électronique

Dégel sonore 2

Objets sonores, électronique

Maxime Goulet

Symphonie de la tempête de verglas (2020)

Orchestre

James Hiscott
Osmosis (1972)
Chœur a capella

Alice Ping Yee Ho
Ice Path (1993/2011)
Orchestre

Sydney Hodkinson
Stone Images (1975)
Harmonie

Jan Jarvlepp
Ice (1976)
Quatuor à cordes, vibraphone, piano électrique Fender,
2 percussions en métal

Monique Jean
Givre (2011)
Électroacoustique

low memory #2 (2001)
Flûte basse/piccolo, support 4 canaux

David Keane
During Snow, Wind, and Ice (1985)
Chœur mixte, piano

Elizabeth Knudson
Ice Sculptures (2005)
Violon, violoncelle, marimba

Kevin Lau
Musica Universalis (2017) : I. Frozen fire
Flûte, clarinette, piano

François-Hugues Leclair

Jardins de givre (2022)

Quatuor à cordes

Brent Lee

Hot Ice and Wondrous Strange Snow (1993)

Violoncelle

Robert Lemay

Oiseau de givre (2005)

Piano, orchestre

Andrew MacDonald

The Frozen Brook (1994)

Chœur mixte

Katia Makdissi-Warren

Fonte des glaciers (2013)

Mezzo-soprano, guitare électrique, violon, violoncelle, percussions

Fumée sur glace (2014)

Violoncelle

Simon Martin

Icebergs et soleil de minuit – Quatuor en blanc (2007)

Quatuor à cordes

Diana McIntosh

From Wapta Ice (2003)

Piano, voix et bande

Samy Moussa

Orpheus in Nunavut (2018)

Piano, violon, alto, violoncelle

Marjan Mozetich
Ice (1978)
Flûte, violon, piano

Kelly-Marie Murphy
Glacial Ablations (2022)
Haut-bois, piano

John Oliver
Before the Freeze (1983/1985)
Clarinete, électroacoustique ou
clarinette, saxophone, électroacoustique ou
clarinette, trompette, saxophone alto, électroacoustique

Wendy Prezament
Glacial Fragments (1985)
Orchestre

Bruce Pennycook
The Transfixing Promise of Melting April Ice (1990)
Équipement électronique

Godfrey Ridout
Glace vive (1940)
Musique de film

Jeffrey Ryan
Found Frozen. Three Poems of Helen Hunt Jackson (1997)
Soprano, piano

Thomas Schudel
Three Compositions on Poetry of Robert Frost (1981) :
I. Fire and ice
Chœur mixte

Jesse Stewart
Glacialis (2010)
Instruments de glace

Keith Tedman
Fire and Ice (1998)
Quintette de cuivres

Barry Truax
Androgyne, mon amour (1996-1997) :
VI. The Ice-Blue Wind
Contrebasse jouée par un homme et électroacoustique

Elliot Vaughan
Icely Insect (2007)
Électroacoustique

Harold Wevers
Six Etudes for Solo Bassoon (1978) : I. Black Ice
Basson

Haute montagne

Jean Anderson
Alpine Glimpses (1985)
2 violons

Linda Bouchard
Transi-blanc (1992)
Ensemble de chambre

Claude Champagne
Altitude (1959)
Chœur, orchestre, électronique

Alain Gagnon
Altitude maximale, opus 44 (1998)
Piano, alto

India Gailey
Mountainweeps (2020)
Violoncelle solo

Alexina Louie
Altitude (2014)
Piccolo, piano

Claude Schryer
Eclogue for and Alpine Meadow (1985)
Ensemble variable

Ann Southam
Altitude Lake (1963)
Piano

Hiver

Serge Arcuri,
L'hiver. Quesi é'l verno d'après Antonio Vivaldi
Violon, orchestre à cordes, piano

John Beckwith
Les premiers hivers (1986)
Soprano, ténor, 2 flûtes à bec, luth,
viole de gambe, percussion

Mélanie Bédard, Alexis Bellavance, Pierre-Olivier Fréchet-Martin,
Fannie Giguère, Myriam Lambert et Ariane Plante (collectif)
Klondike, décor sonore pour patinoire (2011)
Électroacoustique

Lorne Betts

The Seasons (1952) : IV. First snow

Voix solo, chœur de voix de femmes, piano

Maurice Blackburn

Soir d'hiver (1949)

Voix, piano

Christian Bouchard, Christian Calon,

Mario Gauthier et Monique Jean

Cristaux de temps : hiver (2007)

Électroacoustique

Rémi Bouchard

Les saisons : II. Alone in Winter / Seul en hiver (1986)

Piano

Tim Brady

L'amour en hiver (2009-2010)

Baryton, orchestre

Glenn Buhr

Winter Poems (1994)

Orchestre

John Burke

Far calls. Coming, Far! (1988)

2 flûtes, clarinette, trompette, harpe, clavecin,
célesta, 2 percussions, violon, alto, violoncelle

Lloyd Burritt

Four Winter Haiku (1969)

Baryton et bande

Graham Campbell
Snow Rider (2022)
Quintette avec piano

Claude Champagne
Images du Canada français – Chanson d'hiver (1943)
Chœur mixte, chœur d'enfants, piccolos, cors, clarinette basse,
contrebasson, harpes, timbales, percussions

Ka Nin Chan
The Four Season Suite (1972-1973) : II. Wintry Scene
Sextuor de bois

The Four Season Suite (1993) : II. Wintry Scene
Orchestre

Derek Charke
Past Winter Solstice (1997)
Violon, violoncelle, piano

The Winds of Winter (2005)
Flûte amplifiée, orchestre de chambre

Jean Chatillon
Premier livre de mélodies : III. Soir d'hiver (1957/1973)
Voix, piano

Jean Coulthard
A Winter's Tale [Conte hivernal : balade pour cordes] (1940)

Soir d'hiver (1957)
Baryton, piano

Ian Cusson
In Winter (2021)
Soprano, chœur mixte, orchestre

David Dahlgren
voir *I am Remembering Something in Winter*
dans Cultures traditionnelles inuites

Lionel Daunais
J'ai des hivers qui bercent
Soprano, chœur

Maurice Dela
Les saisons : I. Printemps; II. Été; III. Automne; IV. Hiver (1954)
Voix, piano

Chantal Dumas
Abécéd'hiver ou Winterwörterbuch (1998)
Œuvre sonore

Colin Eatock
Blake's Seasons (2019) : I. To winter
Chœur mixte

Robert Evans
Solstice (2004)
12 parties vocales, piano, percussion, violon, violoncelle

Dennis Farrell
Northern Winter Solstice (1986)
Chœur mixte, hautbois, électroacoustique

Robert Fleming
A Winter's Tale (1942)
2 pianos

Daniel Foley
Winterludes. Six Soundscapes for Piano, opus 43 (1997)
Piano

Clifford Ford
Halifax, 6 December 1917 (1992)
Mezzo-soprano, piano

Arsenio Giron
Winter Scenes (1979/1983)
2 sopranos, 1 alto, ensemble de chambre

Christopher Goddard
Winter Rings (2017)
Violon, piano

Christos Hatzis
Winter Solstice (2004)
Cor français, orchestre à cordes

Richard Henninger
Songs of Winter (1972)
Voix, flûte, piano, électroacoustique

Jacques Hétu
Les clartés de la nuit, opus 20 :
V. Soir d'hiver (1972)
Soprano, piano

Les clartés de la nuit, opus 20a :
V. Soir d'hiver (1986)
Soprano, orchestre

Joane Hétu
Musique d'hiver (1999)
Voix, flûtes, saxophones altos, accordéon, piano,
guimbarde, batterie, pieds (podorythmie), bande sonore

Nouvelle musique d'hiver (2003)

Voix, narration préenregistrée, flûtes, clarinettes, saxophone alto, accordéon, piano, synthétiseur, échantillonneur, bande sonore, batterie, objets, tourne-disques

Récits de neige (2007)

Voix, flûtes, saxophones alto et soprano, trombone, accordéon, contrebasse, basse électrique, batterie, électronique, échantillonneur, objets

Melissa Hui

Solstice (1994)

Piccolo, cor anglais, percussion, piano

Jean-Paul Christopher Jackson

Drifting into Grey (1980)

Ténor, hautbois, violon, violoncelle, piano, percussion

Kelsey Jones

Songs of Winter (1973)

Soprano, contralto, piano

Euphrosyne Keefer

In the Name : VI. Winter Solstice (1993)

Voix basse et piano

Elizabeth Knudson

Winter Suite : Eight Vignettes (2007)

2 trompettes, piano

Kevin Lau

Little Feng Hueng (2021) : I. Winter is a World of White

Flûte, harpe

François-Hugues Leclair

American Haikus (2010)

Piano

Au regard des solstices, opus 55 (2016)

Chœur d'enfants

Saisons intérieures (1994/2007)

Chœur mixte, orchestre de chambre

Solstice d'hiver (1994)

Sextuor de flûtes

Daniel Leduc

Réponse impressionniste donnée par Joseph K.

lors d'une fin de soirée hivernale à une touriste

française qui passait en face de la gare (1994)

Électroacoustique

Voyage d'hiver (1999)

Électroacoustique

Michel Longtin

Hivers (1992)

Cors, trompettes, trombones, percussions, cordes

Les jardins d'hiver (1985)

Piano, quatuor à cordes, percussions (optionnelles)

Venus de l'Est : Hiver 44 (1987)

Percussion solo

Alexina Louie

Winter Music (1989)

Ensemble de chambre

Rodolphe Mathieu

Les saisons canadiennes : II. Hiver (1927-1929)

Voix, piano

Ian McDougall

Three Canadian Folk Songs (1989) : I. The Stormy Scenes of Winter

Chœur mixte, piano

Pierre Mercure

Tétrachromie (1963) : IV. Blanc

Ensemble de chambre, électroacoustique

Mark Mitchell

Season Songs. A Song Cycle for Voice and Orchestra (1990)

Soprano, orchestre

Robert Normandeau

Tangram (1989-1993) : V. Hiver (air et métal)

Électroacoustique

Michael Oesterle

L'hiver monastique (2001)

Violon

Alain Perron

Soir d'hiver (2007)

Soprano ou chœur mixte, piano

Ghislain Poirier

L'hiver neige (2001-2002)

Électroacoustique

Tibor Polgar

A négy évszak : szvit = The Four Seasons (1920) :

IV. The Winter : Dancing Snowflakes

Orchestre

André Prévost
Hiver dans l'âme (1978)
Voix, orchestre

Michael Purves-Smith
La musique triste d'Émile Nelligan (2000) : 1. Soir d'hiver
Baryton, quatuor à cordes

Laurie Radford
Les ponts de l'espace I (2001)
Électroacoustique

Vincent Robillard
Danse d'un restant d'hiver
Électroacoustique

James Rolfe
Winter (2012)
Ténor, 8 violoncelles

Robert Murray Schafer avec la coll. de Claude Schryer
Winter Diary (1997)
Œuvre radiophonique

Ernst Schneider
Four Okanagan-Similkameen Scenes (2006) : IV. Winter
Flûte à bec, guitare

Thomas Schudel
Winter Solstice (2001)
Alto, piano

Saman Shahi
Lullaby on a Cold Winter Night (2017)
Quatuor à cordes

Harry Somers

A Midwinter Night's Dream (1988)

Chœur d'enfants, baryton, ténor, mezzo-soprano, piano

Evocations (1966-1967) : IV. Moon Craks and Spreads Winter Night

Mezzo-soprano, piano

Gilles Tremblay

Jeux de solstices (1974)

Orchestre, instruments solistes : violon, flûte, clarinette, trompette

Solstices (ou les jours et les saisons tournent) (1971)

Flûte, clarinette, contrebasse, 2 percussions

Barry Truax

Androgyne, mon amour (1996-1997) : III. Winter Smoke

Contrebasse jouée par un homme et électroacoustique

Robert Turner

Thought for the Winter Season (1954)

Soprano, piano

Peter Ware

Dark Winter Waltz (1992)

Alto

Gerhard Wuensch (origine autrichienne, Ontario)

A Winter Foursome, opus 39 (1969?)

Piano

Leon Zuckert

Sur le lac Baptiste, Ontario (1972)

Piano, clarinette

Sports d'hiver

Eglis Bebris

Hockey Night in Opera

Électroacoustique

Walter Boudreau

Versus (1988)

Ensemble de chambre

Dolores Claman

Hockey Night in Canada (1986)

Orchestre

Jean-Pierre Gauthier

Curling d'hiver et la virtuose (2012)

Objets sonores, électronique

Star and Cross Country Skiing (2004)

Objets sonores, électronique

Aaron Gervais

Hockey Story (2009)

Piano et clavier midi

Emily Hall

Winter Soaring (2007)

Orchestre

Leila S. Lustig

Altered Words

Voix aiguë, clarinette

John Oliver

Five-Ring Concerto (2010)

Orchestre

André Ristic
Hockey noir, l'opéra (2018)
Voix, ensemble de chambre

Neige

Violet Archer
Fantasy on "Blanche comme la neige" (1978)
Guitare

First Snow (1994)
Voix, piano

Snow Shadows (1949)
Alto, piano

Robert Andrew Baker
and wondrous strange snow (2014)
Violon solo, cordes, piano, percussions

John Beckwith
Snow is Falling : urban kid's winter song (2002)
Chœur d'enfants, guitare, flûte

The Snow Tramp (2003)
Soprano, piano

David Berezan
Frosty (2003)
Électroacoustique, support stéréo

Keith Bissell
The Snowstorm (1979)
Voix

Linda Bouchard
Neiges (2002)
Orchestre de chambre

Denys Bouliane
La neige est blanche mais l'eau est noire (2003)
Orchestre

John Burge
Snowdrift (1996)
Orchestre

Still Falls the Snow (1993)
Piano, violon, violoncelle

Patrick Cardy
The Snow Queen (1980)
Narration, quatuor à cordes

Linda Catlin Smith
A Light Snow (2002)
Gamelan balinais

Derek Charke
Feeling for Snow (2001)
Saxophone alto, violoncelle, piano, batterie, marimba

Stephan Chatman
Snow (from Voices of Earth) (2007)
Chœur mixte a capella

Diane Chouinard
Lazy Snowy Day (2007)
Piano

Michael Colgrass
Snow Walker (1990)
Orgue, orchestre

Jean Coulthard
Legend of the Snows (1971)
Violon, violoncelle, piano

Soft Fall the February Snow (1958)
Chœur d'hommes, piano

Neil Currie
Stopping by the Woods on a Snowy Evening (1985)
Flûte à bec alto

David Dahlgren
Laïka, Suite for Piano (1999) : 1. La neige / The Snow
Piano

Richard Désilets
Neptune sous la neige : suite théâtrale (1986)
Quatuor vocal, violoncelle, percussions, bande magnétique

Christin Donkin
Imprints (2008) : II. Snow Falling in the Lamplight

Quentin Doolittle
Snow Suite (1997)
Clarinete

Robert Evans
In the Deep White Winter (1991)
Chœur mixte

Harry Freedman

Blanche comme la neige (1970)

Harmonie

Paul Zichens Fu

In the Woods (1980) : 1. Snowflake's Wish

Voix solo

Serge Garant

voir *Amuya* dans Cultures traditionnelles inuites

Jean-Pierre Gauthier

Robinet, neige et enfants (2012)

Objets sonores, électronique

Derek Healey

Symphony no. 2, « Mountain Snow » (1985) :

IV. The high snow

Harmonie

Suzanne Hébert-Tremblay

April Snow Rag (1993)

Clarinette, piano

Joane Hétu

voir *Récits de neige* dans Hiver

Sydney Hodkinson

Winter's Snow (1983)

Chœur mixte, soprano solo, alto solo, ténor solo
avec cloches à main ou piano/orgue

Derek Holman

Snow Anthology from Weatherscapes (1973)

Chœur mixte, piano ou quintette de cuivres

Melissa Hui

Three Songs on Poems by Longfellow (1985/1988) :

I. Snowflakes

Soprano, piano

Udo Kasemets

Mikesnowflakes (1993)

Quatre pianistes, deux pianos, voix, percussion avec maillets,
projections

David Keane

voir *During Snow, Wind, and Ice* dans *Glace*

Euphrosyne Keefer

In the Name (1993) : VII. Snow

Voix basse et piano

François-Hugues Leclair

Neige (2012)

Sextuor à cordes

Brent Lee

voir *Hot Ice and Wondrous Strange Snow* dans *Glace*

Le Packageur

Le nord (2002)

Électroacoustique

Michel Longtin

Pays de neige (1974)

Chœur mixte

Raymond Luedeke

Pictures from Brueghel (1973) : III. The hunters in the snow

Mezzo-soprano, baryton, quintette à vents

Alasdair MacLean
Blue Snow (1994)
Violon, percussion, synthétiseur, contrebasse

Ernest MacMillan
Blanche comme la neige (1968)
Chœur

Mankind (Alexis O'Hara et D. Kimm)
Snow Globe (2008)
Voix, mélodica, pédales

Bruce Mather
Like Snow (1960)
Piano

Michael Miller
Snowscapes (1977)
Trompette, percussion, piano

Albertine Morin-Labrecque
Flocons de neige (1921)
Voix, piano

Laura Pettigrew
Snow White Suite (2008)
Flûte, violoncelle, piano

Daniel Pilon
Le reel du déneigement (1990)
Violon, piano, blocs de bois et clavier midi
avec échantillonneur

Ghislain Poirier
voir *L'hiver neige* dans Hiver

Randy Raine-Reusch
Light on Snow (1994)
Violon

Robert Murray Schafer
voir *Snowforms* dans Cultures traditionnelles inuites

Sabrina Schroeder
He Cuts Snow (2012)
Flûte basse, piccolo, clarinette basse, piano,
percussion, appareil électronique, violoncelle

Rodney Sharman
Six Etudes (2011) : VI. Snowflakes
Harpe

Vivienne Spiteri
voir *snowSongs* dans Cultures traditionnelles inuites

Leslie Uyeda
Fresh Snow (2009)
Soprano, piano

Jon Washburn
Six Songscales (2000) : I. Snow, steep
Voix moyenne, piano

Elliot Weisgarber
Six Miniatures After Hokusai (1972) :
III. Snowy morning at Koishikawa
Piano, violon

Wes R. D. Wraggett
At the Feet of the Snow Lion (1996)
Vibraphone et bande

Leon Zuckert

The Three Brave Snowflakes /

Les trois flocons de Marinka (1985)

Voix, flûte, violon, piano

Nord

Louis Applebaum

A Northern Legend (1957/1972)

Piano

East by North (1947)

Orchestre

Violet Archer

Songs of the North (1996)

Mezzo-soprano, piano

Serge Arcuri

Arborescences (1992) : I. Boréales

Orchestre à cordes, percussion

Christian Calon

voir *Sémaphore-Nord* dans Cultures traditionnelles inuites

Aris Carastathis

Suite North (2000)

Orchestre à cordes

Derek Charke

Cercle du Nord (2003)

Quatuor à cordes

voir *Cercle du Nord II* dans Cultures traditionnelles inuites

voir *Cercle du Nord III* dans Cultures traditionnelles inuites

Dancing Diamonds (2000)

Soprano, piano

Drum Song (1999)

Soprano ou ténor, violon, violoncelle, piano

Stephen Chatman

Due North (1986)

Chœur a capella

Alissa Cheung

Du nord (2020)

Quatuor à cordes

Guillaume Côté

Il n'y a que le blanc (2013)

Électroacoustique

La gerçure des alentours (2014)

Électroacoustique

Jean Coulthard

Ballade of the North (1967)

Violon, piano

Symphonic Image : Vision of the North (1989)

Orchestre à cordes

David Eagle

Polaris (1989)

Piano, électroacoustique

Srul Irving Glick

Northern Sketches (1982)

Chœur mixte, piano, violon, violoncelle

Glenn Gould

L'idée du Nord (1967)

5 voix préenregistrées, enregistrement de la *5^e Symphonie*
de Sibelius, sons environnants du train

Christos Hatzis

voir *Footprints in New Snow* dans Cultures traditionnelles inuites

The Idea of Canada (1992) : I. Northern reflections

Œuvre radiophonique

Gary Hayes

Nuances du Nord (1975)

Orchestre

Derek Healey

A Northern Phantasy, opus 105 (2006)

Clarinette, alto et piano

Derek Holman

The North Wind (1978)

Chœur d'enfants, piano

Patricia Blomfield Holt

Legend of the North Woods (1985)

Orchestre

Euphrosyne Keefer

Polar Chrysalis (1981)

Soprano, piano

Peter Koprowski
Symphony of Nordic Tales (1995)
Orchestre

Alfred Kunz
Midnight (in the North) (1981)
Chœur de voix d'hommes, piano

Kevin Lau
Great North Overture (2009)
Harmonie

Midnight Sun (2018)
Piano, violon, alto, violoncelle

François-Hugues Leclair
Préludes polaires (2012)
Deux pianos

Rêves nordiques (1996)
Récitant, chœur d'enfants, quintette instrumental
(flûte, clarinette, saxophone, violoncelle, percussions)

Michel Longtin
Pohjatuuli [Vent du Nord]. *Hommage à Sibelius* (1983)
Orchestre de chambre

Une croix de bouleau au Nord (1972)
Électroacoustique

Raymond Luedeke
The North Wind's Gift (1990)
Orchestre

Ernest MacMillan
Northland Songs no. 2
Voix, piano

Mankind (Alexis O'Hara et D. Kimm)
Nordique 5240 (2008)
Voix, clavier, boucles électroniques,
batterie électronique, cloche de bois

Simon Martin
Poème d'appartenance (2008)
Orchestre de chambre

François Morel
Boréal (1959)
Orchestre

Antoine Ouellette
*Bouleau jaune. Incantations boréales pour
trompette (en do) solo*, opus 27a (2014)
Trompette solo

Bétulaie. Incantations boréales pour trois trompettes, opus 27b
Trompette piccolo, trompette en do, flugelhorn

*Bouleaux blancs. Incantations boréales pour trompette
et orgue* (2014), opus 28
Trompette, orgue

Sonate boréale (1980-1982/1990)
Violoncelle, piano

Jean Papineau-Couture
Nuit polaire (1986)
Contralto, ensemble instrumental

Alexander Pechenyuk
Clouds from North (2008)
Piano

Barbara Pentland
Suite Borealis (1966)
Piano

Clermont Pépin
Hymne au vent du Nord (1960)
Ténor et orchestre

Sid Robinovitch
Cantus Borealis : Song of the Forest (2011)
Chœur mixte, orchestre à cordes, percussion

Sonora borealis (2011)
Chœur mixte, piano, tambour à main, glockenspiel

Morris Surdin
At the Back of the North Wind (1969)
Œuvre radiophonique

The Trees of North (1962)
Harmonie

Daniel G. Theaker
Flute Quartet no. 1, opus 6, "Evocations of the North" (1994)
4 flûtes

Owen Underhill
Northern Line – Angel Station (1986)
Quatuor à cordes

Peter Ware
Northern Studies (1988)
Violoncelle

Elliot Weisgarber
A Northumbrian Elegy (1977)
Orchestre

Harold Wevers
A Northern Vision (1989)
Orchestre de chambre

Margaret's Promise (a symphonic tale) :
How the Sun Came Back to the North (1997)
Orchestre, narration

Dinuk Wijeratne, Maxime McKinley,
Derek Charke et Dorothy Chang
True North : Symphonic Ballet (2017)
Orchestre

Leon Zuckert
Two Northern Nature Songs (1989)
Voix, piano

Nord géographique

Violet Archer
Northern Journey (1990)
Voix de basse, piano

Northern Landscape (1978)
Soprano, mezzo ou baryton, piano

Milton Barnes

Barren Land : Description of Canadian North Country (1980)

Clarinete, basson, guitare, harpe

Nicolas Bernier

Music for a Book (2009-2012)

Électroacoustique

Marie-Pierre Brassat

Dyea (2011)

Quatuor à cordes

Annie Glen Broder

The Ride of the Royal North West Mounted Police

Fanfare

Walter Buczynski

Part of Seven (1995)

I. Northern Lake (Lawren Harris); II. Road to Baie St. (A. Y. Jackson); III. First Snow
Algoma (A. Y. Jackson); IV. Miniatures (Tom Thomson); V. Woodland waterfall (Tom
Thomson)

Soprano, piano

Christian Calon

Atlas (2006) : I. Nord

Électroacoustique

Christian Calon et Chantal Dumas

Le petit homme dans l'oreille (2000)

Œuvre sonore

Derek Charke

Netsiksiuvik : 'The place of seals' (1999)

Soprano, voix alto/saxophone soprano, voix ténor/saxophone soprano,
saxophone baryton, trompette en sib/flugelhorn, trombone, marimba,
piano, violon, guitare électrique, basse électrique

Simon Chioni
Tasiujaq 93 (Distance) (2025)
Soprano, orchestre de chambre

Donald Coakley
Directions North (1977)
Voix

Cheryl Cooney
Northern... Double Concerto for Two Pianos and Orchestra (2001)
2 pianos, orchestre

George Crozier
The Nor'West Mounted Police Waltzes (années 1870)
Piano

Victor Davies
Yukon Scenes for Flute and Piano (1986)
Flûte, piano

Richard Désilets
Le drakkar (1993)
Électroacoustique

Samuel Dolin
Drakkar, an Entertainment (1972)
Voix, ensemble instrumental, électronique

Chester Duncan
The Great Northwest (1952)
Chœur mixte, piano

Barbara Monk Feldman
The Northern Shore (1997)
Orchestre

The Pale Blue Northern Sky (2007)

Mandoline, deux guitars

Sean Ferguson

Concerto for Piano and Orchestra, "Inside Passage" (1999)

Piano, orchestre

Robert Fleming

Yukon Tune no. 2 (1952)

Violon, piano

Kristin Flores

Earth's Essential Forests (2024) : I. Boreal Forests

Basson

Harry Freedman

Images (1958) : 1. Blue Mountain

Orchestre à cordes

Michel Frigon

Toundra (2007)

Vibraphone

Ernest Gagnon

Le carnaval de Québec

Piano

Serge Garant

L'homme et les régions polaires (1967)

Trame sonore du film du même titre

Anthony Genge

Northwest Drift (2009)

Orgue

Graham George
Red River of the North (1970)
Chœur mixte, ensemble de chambre

Bengt Hambreus
Eco dalla montagna lontana Scandinavia (1993)
Cor anglais

Derek Healey
Northern Landscapes, opus 102 (2006)
Saxophone soprano, orgue

Laura Hoffman
And Through the North Passage (1991)
Orgue

Daniel Janke
String Quartet no. 2, "River" (2011/2019)
Quatuor à cordes

Elizabeth Knudson
Garden Gnomes, Metro Gnomes : Two Pieces for Four Celli (2004)
4 violoncelles

Michel Longtin
Au Nord du lac Supérieur
Électroacoustique

Autour d'Ainola (1986)
Orchestre

La trilogie de la montagne (1983)
Électroacoustique

Tuva or Bust I (1993)
Violon

Paul McIntyre
Holliday in Alaska (1962)
Piano

Vanessa Massera
Lames [Scandinavie] (2010)
Percussions et sons fixés

Patricia Morehead
Alaskan Songs (1987)
Voix, clarinette, piano

Robert Morin
Reflections on the North Saskatchewan River (1996)
Clarinete, violon, violoncelle, piano

Marc O'Reilly
Der Goldfish (2008) : V. Dieux de la forêt nordique
Hautbois, clarinette, basson

Laura Pettigrew
Echoes on Deception Lake (2009)
Soprano, flûte, vidéo/soundscape optionnelle

Yannick Plamondon
Anutshish (2019-2020)
Soprano

Dick Richards
Lichen (vers 2002)
Électroacoustique

Robert Murray Schafer
North/White (1973/1980)
Orchestre, motoneige

Harry Somers
North Country (1948)
Orchestre à cordes

Gilles Tremblay
Centre-élan (1967)
Sonorisation du pavillon du Québec à Expo 67
Électroacoustique

Elliot Vaughan
Tundra (2025)
Quatuor à cordes

Peter Ware
Kusawa (1982)
Orchestre

Mara Zibens
Siquppalavuk / It Sounds Like Breaking
Électroacoustique

Leon Zuckert
Elfentraum (1988)
Ténor ou soprano, piano

© Claudine Caron, 2026